

しまなみ海道・大三島のインフラ更新

ライナープレート小判形

かつて瀬戸内を縄張りとしていた村上水軍の拠点が置かれていた愛媛県の大三島。いまはその風光明媚さで人気の高い瀬戸内海の観光ルート「しまなみ海道」の一部となっており、毎年多くの観光客が訪れています。

一方、この島が橋で中四国と繋がるようになる以前には島の名所・大山祇神社への玄関口となっていた宮浦港周辺はこの恩恵には預かれず、交通インフラの更新も進まない状況となっていました。そこで島を周遊・滞留する観光需要を喚起できる環境を整えるため、老朽化施設の改修計画が順次進められています。



港にほど近い宮浦本川を渡るここ

「宮浦大橋」も、設置から40年が経過し老朽化対策が必要となっていたため補修工事を実施。橋脚を根元まで掘削する際に、仮設工事として「ライナープレート小判形」を適用しました。ライナープレート小判



村上水軍・鶴姫立像

判形は、岡三リビックが都市部の掘削工事用としてその開発と導入に関わり規格化された歴史ある資材。豊富なノウハウで関連工事をサポート致します。

ところで、大三島には村上水軍の娘・鶴姫の伝説が残されており、宮浦の「鶴姫公園」にはその立像が立っていますが、実はこのモニュメントもかつて岡三リビックが製作・設置した実績です。

岡三リビックは、様々なアイテムとアイデアを揃えご要望にお応えします。



工事概要

施主：今治土木事務所
 工事名：宮局第2号の1（地）
 宮浦港 港湾局部改良工事
 施工会社：株式会社小村組
 商品名：ライナープレート（小判形）
 t2.7 x 4,300 x 13,000 x H=5m

その様子はテレビ中継もされ家でのんびり見ることも出来ますが、今年には街に繰り出し活気を感じながら楽しんでみようと思います。

賑やかな二日間となります。

前日の宵まつりでは「仙台すずめ踊り」が演舞されます。すずめ踊りは仙台市民に馴染み深く、お囃子に合わせ扇子を手に跳ね踊ります。老若男女様々な団体が、色鮮やかな衣装を身に付けて踊る姿は躍動感に溢れています。

祭りの当日は「時代絵巻巡行」が行われます。騎乗の政宗公を先頭に甲冑姿の大勢の武者隊が仙台の中心街を練り歩きますが、家紋と名前を書いた幟（のぼり）を背に差した武将もおり、仙台藩ゆかりの人物を見つれるのも楽しいですね。さらにパレードは神輿渡御、稚児行列、仙台山鉾巡行等々と華やかに続きます。

また行列以外にも仙台消防階子乗り、鉄砲隊による古式火縄銃演舞、日置流印西派弓術など伝統の演武も行われる

新緑の美しい五月の第三日曜日に開催される「仙台・青葉まつり」をご紹介します。このお祭りは明暦元年（一六五五年）、二代藩主伊達忠宗公の命により始まった東照宮例祭「仙台祭」が起源となります。

青葉まつり

東北支店 小林加奈



岡三リビック
商品群

道路・盛土 多数アンカー式補強土壁工法 トリグリッドEX パラリンク フラットパネル RRR工法 EDO-EPS工法
 ダイブラハウエル管 法面・防災 多機能フィルター ミニアンカーDO PDR工法 サビレス100
 維持・管理 ARISライナー工法 SWライナー工法 RCGインナーシリカ Tn-p工法 ローマットHDB
 鉄鋼建材 ライナープレート コルゲートパイプ 景観・環境 ロッキーステージ 斜面いりどり工法 フォトリックアート

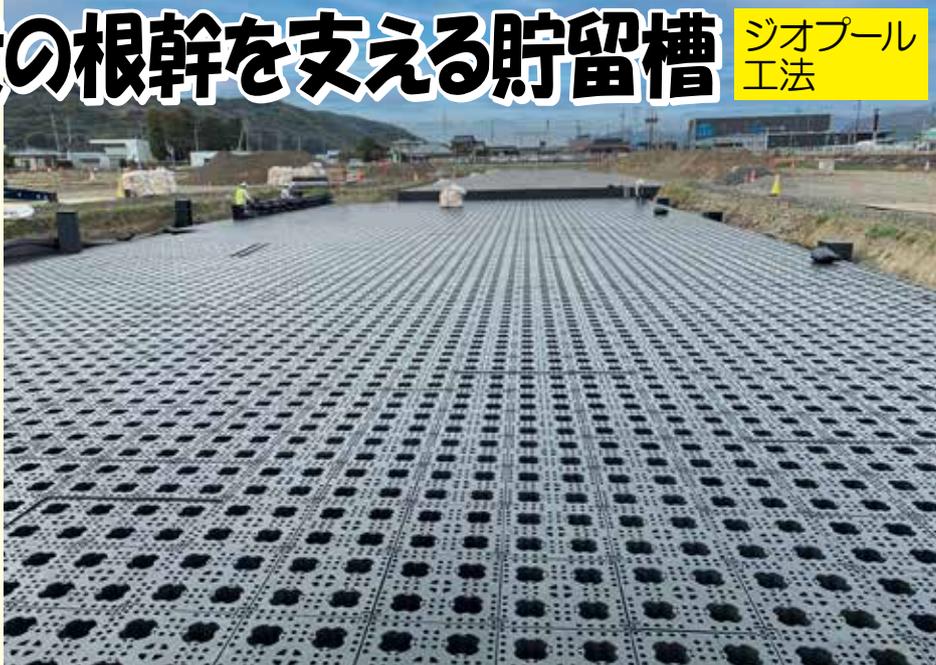
大型商業施設の根幹を支える貯留槽

ジオプール
工法

群馬県太田市では、長期的なビジョンとして中心市街への機能集積と郊外のまとまりをバランスよく配分した明快な都市プランを念頭に様々な開発を進めています。そうした計画のひとつが市北部の「丸山地区」です。

当地区は北関東自動車道にほど近い利便に恵まれ産業団地の集積も進んでいる一方で、これまで日常生活に密接した施設に乏しく、地元からは商店等の進出が熱望されていた場所でした。そこで4.8haほどの土地を土地開発公社が整備ののち民間企業に売却。ホームセンターや食品スーパー、フィットネスジムなどが並ぶ一大商業拠点が2023年の末に完成しました。

この開発にあたっては流出抑制施設として約5,000m³規模の雨水貯留槽も敷地内に整備され、これに岡



三リビック納入の「ジオプール工法」が採用されています。

ジオプール工法は再生オレフィン系プラスチックを用いたユニット構造の貯留槽で、貯留効率を高めるために93~95%と高い空隙率を持っていることが特長です。

また構成部品1個当たりも3~5kg程度と軽量なため組立て作業に重機等が不要で、接合も専用ジョイントパーツをはめ込むだけと施工が容易。人力で1日当たり200m³の施工が可能で、養生期間が必要な現場打ちコンクリートなどに対し工期を大きく縮減することができます。

本計画においてジオプールは屋外

の駐車場下に埋設されていますが、道路一般に相当する「T-25」の耐荷性を確保しているため、建築工事中の大型工事車両の往来にも問題なく対応しています。

貯留型もしくは浸透型かの用途選択も可能なジオプールは、都市雨水対策に大きく貢献します。

工事概要

施主：太田市土地開発公社
 工事名：丸山地区商業用地開発事業造成工事
 施工会社：岩崎工業・石宝共同企業体
 商品名：ジオプール工法 4,976m³



その多くを占める日本の曲はアニメ主題歌から往年のヒットまでそれぞれに個性があり、あたかも日本の音楽界を映す鏡のようだ。なかでも日本ならではの且つ、ある種物議も醸したのがVチューバー「星街すいせい」の登場だった。Vチューバーとは顔を出さない「バーチャルユーザー」のことで、CGキャラの姿で動画に出演している。それは一方で、やろうと思えば見えない部分でいくらかでも手心を加えられることも意味する。

しかし周辺スタッフによれば、その収録では実際にソニーのファーストテイク用のスタジオに星街を演じる人物と機材一式が出向き、録音しながら身体動きのデータを取得し、スタジオ空間とCG動画との合成映像を同時出力する、という技術的にチャレンジングな一発録りを行ったという。Vチューバーは色眼鏡で見られがちなため、番組の名を汚さぬよう、楽曲と歌唱に注目して貰える自然さの実現に全力であたったようだ。

異色の一発録り

徒然月記

記：編集T

ソニーミュージック発のユーチューブ番組「ザ・ファーストテイク」が昨年、五周年を飾った。「生歌の一発録り」をコンセプトに掲げ、所属レーベルに縛られない姿勢もあり広く音楽ファンに定着。登場アーティスト二百五十以上、披露された楽曲は五百を超えている。



岡三リビック株式会社

東京都港区港南1-8-27 日新ビル ☎03-5782-9080



札幌・盛岡・仙台・高崎・東京・新潟・金沢・長野
 静岡・名古屋・大阪・米子・広島・高松・松山・福岡
 鹿児島・沖縄リビック・岡三リビックベトナム